INIȚIATIVE ÎN FOLOSUL AUTOMOBILIȘTILOR

REPARAȚII AUTO LA DOMICILIU!

• Începînd de la 24 noiembrie, A. C. R. oferă membrilor săi, la prețuri convenabile, asistență tehnică la domiciliu, cu ajutorul noilor furgonete-atelier Renault 4. Aceste servicii funcționează paralel cu vechiul sistem de asistență tehnică pe șosele. Orașele în care se efectuează, la cerere, intervenții la domiciliu sînt: București, Oradea, Cluj, Sibiu, Brașov, Ploiești, Constanța, Timișoara, Suceava, Pitești, Tg. Mureș, Iași, Galați, Craiova, Miercurea Ciuc, Baia Mare și Satu Mare. În Capitală solicitarea serviciilor se poate face zilnic, între orele 8—20, la telefonul 15 41 85.

• Serviciul de propagandă al A.C.R. pregătește un frumos „Carnet de bord", care va fi oferit membrilor clubului într-un viitor apropiat. Lucrarea, tipărită în condiții grafice îngrijite, va conține hărți, informații de strictă utilitate (echivalențe de combustibil, lubrifianți și bujii, adrese, sfaturi practice). De asemenea, lucrarea va avea foi libere pe care automoboliștii să poată ține evidența consumurilor, a reviziilor tehnice la mașina personală etc.

• La ultima sa ședință, Comisia sportivă națională auto a luat în dezbatere unele probleme curente, printre care și aceea a mașinilor „Dacia 1100 S", ce vor fi repartizate unor alergători români. Problema preocupă, după cum se știe, de mai multă vreme, pe unii din piloții noștri și rezolvarea ei (să sperăm, la o dată cît mai apropiată) va contribui la înviorarea sportului cu motor.

ÎNTÎLNIRI SPORTIVE INTERNAȚIONALE LA GALAȚI ȘI BRĂILA

La Galați, au avut loc cîteva întîlniri sportive prietenești între reprezentanții orașelor Galați și Chișinău. La lupte au ieșit învingători localnicii: 5½—4½, la „libere" și 6—4, la „greco-romane". La scrimă victoriile au fost împărțite: floretă fete: 10—6 pentru Galați, floretă băieți: 11—5 pentru oaspeți, care au cîștigat și la spadă cu 10—6. Vineri luptătorii din Chișinău și-au continuat turneul la Brăila (libere) și Tulcea (greco-romane). Scrimerii vor întîlni simbătă într-o partidă revanșă pe gălățeni.

GH. ARSENE — coresp

ÎN FAȚA FILEULUI

• Între 7 și 12 decembrie, conf. univ. NICOLAE MURAFA, președintele colegiului central al antrenorilor, va participa la un curs de antrenori organizat la Sofia, de forul de specialitate bulgar.

• Returul diviziei B va începe la 1 martie 1970, adică mai tîrziu cu o săptămînă decît fusese programat inițial.

• Arbitrul Gheorghe Ionescu (București) a fost suspendat pe opt etape, începînd cu data de 30 noiembrie, pentru erori grave în întocmirea foii de arbitraj și neîndeplinirea atribuțiilor regulamentare — în calitate de arbitru principal — privind verificarea foii.

• Colegiul central al arbitrilor a hotărît promovarea celor mai valoroși „cavaleri în alb" de la categoria a II-a la categoria I. Este vorba de *Mugur Nicolau, Veneru Săndulescu, Vasile Dumitru, Radu Farmuș, Ovidiu Georgescu, Clement Nistor, Valentin Vrăjescu, Eugen Vintilescu, Anghel Dinicu, Petre Ghica* (București), *Constantin Soväială, Nicolae Georgescu* și *Alexandru Răducu* (Ploiești), *Gheorghe Borghida, Laurențiu Andreieș* (Timișoara), *Alexandru Taus, Gheorghe Ferariu* (Brașov), *Romulus Florea, Eduard Georgescu, Ștefan Surdu* (Tg. Mureș), *Teodor Baloș, Nelu Daniel* (Iași), *Călin Bucur, Vasile Tilcă* (Craiova), *Villy Mocanu* (Galați), *Ion Ionescu* (Constanța), *Vasile Dumitriu* (Bacău), *Dumitru Sighinaș* (Brăila), *Mircea Marian* (Oradea) și *Marian Bucur* (Pitești).

• Echipa feminină de volei *Penicilina Iași* va efectua un turneu în U.R.S.S. între 17 și 24 decembrie. Ieșencele vor susține partide cu Selecționata sindicală sovietică și cu alte echipe nedesemnate încă.

FESTIVALUL SCRIMEI

(Urmare din pag. 1)

mai decisă în asaltul cu Ana Ene (5—3). În fine Bădescu reușește să-l depășească pe I. Budahaziu, cu 7—5.

Sîntem la jumătatea turneelor. Începe „bătălia" pentru stabilirea ierarhiei. Mai întîi urcă pe planșe cei care își vor disputa locurile 3—4. Și, iată-l pe Drîmbă mai aproape de ceea ce toată lumea aștepta de la el — o evoluție de mare maestru. Rezultatul: 7—3 cu Burlea. Ana Ene face și ea o frumoasă demonstrație de floretă în compania Aniutei Alexandrov (5—2). Apoi, I. Budahaziu dispune de C. Nicolae, cu 7—4, iar Al. Istrate va trece — însă mai greu decît arată scorul — de Duțu (7—5).

În finala propriu-zisă, primul asalt se consumă între Falb și Țiu. Falb „croșetează" atent, în timp ce Țiu pasează cu regularitate (7—3). După aceea Maria Vicol își mai adaugă o victorie, în dauna Adrianei Moroșan (5—3). N. Istrate, în continuare, își... răzbună fratele și cîștigă la Iorgu (7—2). Turneul îl încheie Vintilă, mai lucid ceva decît Bădescu (7—5).

CLASAMENT. **Floretă bărbați:** 1. Falb, 2. Țiu, 3. Drîmbă, 4. Burlea. **Floretă fete:** 1. Maria Vicol, 2. Adriana Moroșan, 3. Ana Ene, 4. Aniuta Alexandrov. **Spadă:** 1. N. Istrate, 2. Iorgu, 3. Al. Istrate, 4. Duțu. **Sabie:** 1. Vintilă, 2. Bădescu, 3. I. Budahaziu, 4. C. Nicolae.

Cupa „Memorialul Mihai Savu" îi este decernată lui Iuliu Falb.

REFLECȚII DUPĂ DOUĂ MECIURI DE HOCHEI

(Urmare din pag. 1)

buie de jucătorii mai vîrstnici, cu un bagaj mai larg de cunoștințe. O parte dintre ei s-au plimbat pe gheață. Moiș, apatic, visînd la cercul polar în vecinătatea cărula evolua echipa A, s-a mulțumit să deseneze artistic cercuri pe gheață. Mihăilescu, absent, schimba pase cu adversarii. Sgîncă, Bucur au părut școlari surprinși cu lecția neînvățată.

Principala caracteristică a echipei a fost totala ei ineficacitate, imposibilitatea de finalizare, explicată prin absența unei idei tactice, prin nefolosirea demarcajului și a plasamentului în atac, prin nepracticarea bodicekului, prin inexistența unei suduri între componenții aceleiași linii.

Însăși alcătuirea și pregătirea echipei au fost eterogene. Compusă ad-hoc, dintr-o linie a Stelei, o alta de la Dinamo și completată cu cîteva de aiurea (de ce nu și de la Ciuc?) formația n-a făcut în comun nici un joc, nici un antrenament, nici măcar nu a patinat împreună, înaintea celor două meciuri internaționale. Întrerupînd pregătirile după sfîrșitul primei manșe a campionatului, liniile echipelor Steaua și Dinamo — pe care se conta — n-au mers, jucătorii pierzînd și uitînd ceea ce cîștigaseră.

Lotul a fost, de asemenea, eterogen ca vîrstă (diferență de 6—7 ani) și ca pregătire, evoluînd lent, aritmic, inegal. Cînd o parte dintre jucători (Doboș, Kemeneș) mai au încă „probleme" cu patinajul este normal ca ei să nu poată aborda cu ușurință schemele tactice, execuțiile în viteză, să nu se poată integra ritmului. Cînd nu se trage la poartă decît prin șuturi-golf, de la distanță, fără îndoială că precizia plătește, chiar dacă pucul zboară ca o bombă. Cînd nu ai puterea să-ți ții adversarul strîns, să nu-l lași să respire, bineînțeles că acesta își face jocul și golurile încep să cadă. Cînd nu poți fructifica momentele în care adversarul a rămas „în trei" pe gheață mai poți acuza soarta?

Dacă spunem toate acestea, într-o retrospectivă obiectivă, critică, constructivă, adevărul ne obligă să analizăm și condițiile ca și resursele umane ale acestui sport.

În această toamnă SINGURUL patinoar artificial în funcțiune din țară a fost cel din Poiana Brașov. O defecțiune intervenită ar fi anulat orice fel de activitate. E drept că principalele echipe au făcut înaintea campionatului pregătiri în R.S. Cehoslovacă. Dar oare 3—4 săptămîni sînt suficiente pentru patinaj, pentru însușirea unor procedee tehnice, pentru scheme tactice, pentru creșterea valorică a oamenilor, pentru sudarea echipei?

Izvoarele din care provin jucătorii de hochei sînt puține și sărace. Baza de masă este îngustă, condiționată de numărul redus al patinoarelor artificiale și naturale. Se poate face în acest fel o selecție riguroasă, științifică, se pot împrospăta efectivele cu ușurință?

Calitatea jocurilor (coerența atacului și betonul apărării) plătește tribut greu absenței unei activități competiționale continue. După consumarea primei manșe a campionatului, echipele au intrat într-o vacanță competițională nedorită pînă în martie 1970. Divizia secundă încă n-a început să activeze. În acest context se mai poate asigura o primenire națională?

Procurarea echipamentului este o grea problemă pentru echipe. Face excepție numai națională pentru care a fost asigurat necesarul. Pentru copii și juniori, aspectele semnalate sînt și mai acute și uneori de nerezolvat.

În aceste condiții prezența multor echipe în competiții este clădită numai din entuziasm, pasiune și tradiție. Jucătorii lor sînt „cavaleri" îndrăgostiți de luptă și aventură, angajînd pe gheață tot ce au, ce știu și ce pot. De aceea întorcîndu-ne cu privirea și cîntărind bine la ceea ce cunoaștem despre hochei, nu mai sîntem siguri dacă pentru ceea ce fac și CUM fac, hocheiștii mai trebuie ocărîți sau, poate, dimpotrivă felicitați!...

UNDE MERGEM?

AZI

BASCHET. Sala Floreasca, de la ora 17,30: ICHF—Steaua (m.A), IEFS-Politehnica București (m. A); **sala Constructorul, de la ora 16,30:** Olimpia—Politehnica Brașov (f. B), Constructorul—Rapid (f.A); **sala Progresul, de la ora 16:** Universitatea—IEFS II (f.B), Progresul—IEFS II (m.B).

BOX. Sala Casei de cultură a sectorului V (str. Șerban Vodă nr. 213), de la ora 18: meciuri în cadrul „Cupei Olimpia", gala a patra.

POPICE. Arena Voința, de la ora 16: Voința—U.T. Arad; **arena Constructorul, de la ora 16:** Laromet-Voința Cluj, meciuri în cadrul diviziei feminine A.

VOLEI. Sala Giulești, de la ora 17,30: IEFS—Progresul (f. A), CPB—Dinamo (f.A).

MÎINE

BASCHET. Sala Giulești, de la ora 9,30: Rapid II—Universitatea Iași (f. B), Rapid—Universitatea Cluj (m.A), Voința—Politehnica Brașov (m.A); **sala Arhitectura, de la ora 9,30:** Arhitectura — Politehnica II Buc. (f.B), Voința—Pedagogic Constanța (f. B).

RUGBY. Teren Steaua (Ghencea), ora 10: Steaua—CSM Sibiu (div. A).

VOLEI. Sala Floreasca, de la ora 8: Medicina—Farul Constanța (m. B), Steaua—Tractorul Brașov (m.A), Dinamo—Rapid (m. A); **sala Dinamo, de la ora 8,30:** Electra—Știința Petroșani (m.B), Aurora—Constructorul Suceava (m. B), IEFS—Vagonul Ploiești (m. B).

FOTBAL. Stadionul „23 August", ora 12,15: Steaua-Dinamo Bacău (tineret), **ora 14,00:** Steaua—Dinamo Bacău (div. A); **stadionul Giulești, ora 12,15:** Rapid-Farul Constanța (tineret), **ora 14,00:** Rapid—Farul Constanța (div. A); **stadionul Metalul, ora 11,00:** Metalul Buc.—Politehnica Galați (div. B); **teren Voința, ora 11,00:** Voința București — S. N. Oltenița (div. C), **ora 13,00:** Șc. sp. nr. 2 Buc.-ICAB Arcuda (juniori); **teren Laromet, ora 9,00:** Laromet Buc.—Electronica Obor (juniori), **ora 11,00:** Tehnometal Buc.—I.C.A.B. Arcuda (div. C); **teren Autobuzul, ora 11,00:** Autobuzul Buc.-Dacia Pitești (div. C), **ora 13,00:** Autobuzul Buc.—Dacia Pitești (juniori); **teren Sirena, ora 11,00:** Sirena Buc.—Unirea Drăgășani (div. C), **ora 13,00:** Sirena Buc.—Poiana Cîmpina (juniori); **teren Dinamo II, ora 13,00:** Dinamo București—Petrolul Berca (juniori); **stadion Progresul, ora 10,00:** Progresul București-Centrul „23 August" Buc. (juniori); **teren „23 August" II, ora 13,00:** Șc. sp. Energia Buc.-S.N. Oltenița (juniori); **stadion Giulești, ora 9,00:** Rapid—Voința Buc. (juniori); **teren Știința Tei, ora 13,00:** Sp. Studențesc Buc-Unirea Drăgășani (juniori).

Încercări-transformări

„JURNAL DE ZI: 23 NOIEMBRIE 1969"

(meciul România — Cehoslovacia văzut... dinlăuntru)

Ora 8: Ca de obicei, în ziua meciului, scularea. Prima grijă, primul gînd: o privire pe fereastra larg deschisă. Da, timpul este într-adevăr frumos, chiar prielnic pentru rugby. De data aceasta nu vom mai apela la timpul nefavorabil pentru a scuza un 6—3 care... la Hanovra... Sau, poate, dimpotrivă, acel 6—3 va fi înțeles.

Ora 9,30: Clubul centrului sportiv „23 August" nu ne mai oferă destinderea de ieri. Încordarea a devenit maximă. Meciul de astăzi, cu națională Cehoslovaciei, are pentru noi o importanță deosebită. Sîntem cîștigătorii ultimei ediții a „Cupei Națiunilor — F.I.R.A.", iar debutul de azi „trebuie să onoreze titlul obținut...". A început pregătirea meciului: participarea este totală.

Ora 12: Mai avem o oră pînă plecăm spre stadion. Tricoul, ghetele, jambierele, totul este aranjat. Și, totuși, parcă am o teamă. I-am văzut ieri la antrenament pe jucătorii cehoslovaci. Pe majoritatea îi cunosc de la ultimele noastre întîlniri, dar niciodată nu mi s-au părut așa siguri în minuirea balonului ca acum. Categoric, au progresat mult. De fapt, în întîlnirile noastre din ultimii ani rezultatele au fost de obicei strînse, unul chiar foarte strîns, un 9—9...!!!

Ora 13: Am ajuns la „Parcul Copilului", unde gazdele și-au făcut cu prisosință datoria, asigurînd o ambianță plăcută, intimă. Păcat că tribunele sînt deocamdată goale. Este totuși prea devreme; poate la o oră mai tîrzie....

Ora 14: Ce minunate sînt ultimele clipe dinaintea jocului! Toți sînt preocupați: jucători, antrenori, doctor, masor fac ultimele pregătiri, dau ultimele indicații, fac ultimele recomandări. Și totuși, cei care domină prin atitudine sînt jucătorii de rezervă. Privirile lor sînt calde, prietenoase, încurajatoare. Gesturile înlocuiesc vorbele. Poate tocmai atitudinea lor demnă te obligă să dai totul în teren.

În sfîrșit, **14,30** — ora jocului. Se cîntă imnurile, se schimbă fanioanele, se alege terenul și fluierul arbitrului anunță începutul. Apoi sfîrșitul acestei partide.

16,15: Oare cînd au trecut aproape două ore? Dar tribunele stadionului cînd au fost ocupate pînă la ultimul loc? Acest cordon viu ce aplaudă oare, victoria sau spectacolul? Învingători și învinși primesc deopotrivă felicitări. Nu cumva acesta este cadrul în care rugbyul există cu adevărat?

18,00: Au trecut alte aproape două ore, așa că reușesc să-mi adun, să-mi concentrez gîndurile. Da, am reușit un rezultat bun, pe măsura posibilităților noastre. Dar mai important decît rezultatul cifric a fost jocul, maniera sa. De data aceasta am simțit ambiția cu care fiecare jucător a abordat partida, dorința de a-și dovedi personalitatea de jucător, utilitatea în teren.

Iată marele cîștig al acestui meci! Este drept, în unele perioade eforturile nu au fost supuse unei singure idei, urmările firești fiind începuturile neconvingătoare ale reprizelor, firesc sărace în puncte. Dar, în general, s-a văzut o bună concepție de joc, „Pachetul" a reușit să „bată" în cimp înaintarea adversă, lăsînd treisferturilor simpla obligație de a-și decala un om, cel ce finaliza. Au reușit multe acțiuni de acest fel, dar parcă am pierdut prea ușor (neglijent!) balonul tocmai cînd i se impunea o rapidă transmitere „înapoi". Această greșeală poate deveni fatală în fața unei echipe ce știe s-o speculeze. Contraatacul advers ce poate izbucni din asemenea situații se încheie, de cele mai multe ori, în butul propriu.

Și încă ceva: prea multele scăpări „înainte" au oferit adversarului introducerea la grămadă, lăsînd falsa impresie de dominare la talonaj, dar, mai grav, în cazul unei echipe ce știe s-o folosească, inițiativa.

Să adăugăm, deci, acestei indispensabile calități care este personalitatea jucătorului, răspunderea inițiativei, tradusă, printr-o bună protejare a balonului și vom avea asigurată dominarea unui adversar care, în cele din urmă, va fi nevoit să cedeze.

În rest, jocul s-a ridicat (cred eu) la un înalt nivel calitativ și spectacular, meritele revenind deopotrivă învingătorilor și învinșilor, cuplul jucător-spectator participînd la un autentic rugby.

La orele 20 ne-am întîlnit la o masă comună unde despre ce credeți că s-a discutat? Da, tot despre rugby!

Paul CIOBANEL

AU FOST FORMATE LOTURILE

În cadrul ultimei ședințe a Biroului F.R.T. au fost formate loturile reprezentative de tenis. Iată componența acestora:

SENIORI: *Ion Țiriac, Ilie Năstase, Sever Dron, Petre Mărmureanu, Ion Santei, Viorel Marcu, Sever Mureșan* — antrenor *Gheorghe Cobzuc.*

TINERET: *D. Hărădău* (Constructorul Hunedoara), *V. Sotiriu* (Construcții), *Tr. Marcu* (Steagul roșu Brașov), *G. Neacșu* (St. roșu), *D. Nemeș* (Progresul), *P. Almăjan* (Construcții), *N. Mirea* (Dinamo), *M. Stoleru* (Industria sîrmii Cîmpia Turzii) — antrenor *Ion Racoviță.*

SENIOARE: *Iudith Dibar* (Dinamo), *Agneta Kun* (Construcții), *Julieta Boboc* (Progresul), *Elena Takaci* (Progresul), *Valeria Balaj* (Steaua), *Aurelia Cîrnaru* (Dinamo), *Vera Dudaș* (Mureșul), *Felicia Bucur* (St. roșu) — antrenor *Șt. Georgescu.*

JUNIOARE: *Virginia Ruzici, Mariana Simionescu, Mariana Hagiu, Florența Mihai* și *Ioana Bădin* (toate de la Dinamo), *Adriana Călina* și *Anca Florești eanu* (Școala sportivă nr. 2), *Mihaela Dumitriu* (Cutezătorii) — antrenori *Eva Stăncescu* și *A. Segărceanu.*

• F.R.T. reamintește că perioada de transferări este între 1 și 31 decembrie a.c.

VIRGIL LUDU

A 8-a ARTĂ

Pe cînd eram la Cluj — căci am fost și clujean cîțiva ani — am propus, cu elan și argumente, revistei Tribuna o rubrică de sport. Dar am fost (elegant) refuzat. Astăzi toată redacția este sincer sportivizată și o parte din redactorii ei semnează chiar cronici sportive.

Mai apoi, de astă-dată la Brașov, am propus din nou, tot cu entuziasm și cu noi argumente în plus, specifice orașului, o rubrică de sport-artă la Astra, dar nu am reușit decît cîteva nevinovate cronici turistice.

În altă parte n-am mai încercat. Deși cred că o revistă studențească, așa cum este Gaudeamus, ar fi fost cea mai indicată. Nici editurile — la care am prezentat lucrări sinteză despre artă și sport, literatură și sport — n-au intuit mai ferm gîndurile noastre.

Dar să nu fim nedrepți și nerecunoscători. Revista „Sport" și bunii mei colegi G. Ștefănescu și I. Chirilă mi-au publicat, în suită și la loc de cinste, eseurile despre arte și sport.

Acum cîteva luni, cînd am prezentat la Universitatea Populară din București, cu prudență și tact, ca să nu supărăm pe esteți și sceptici, „Sportul — a opta artă?", iar am gîndit, poate, în noi ceva. Dar timpul s-a scurs, au venit alte preocupări și ispite, și ideea s-a pierdut.

Încerc s-o regăsesc acum. Sînt în mare primejdie: ziarul nostru cel de toate zilele, care ne tot suportă fanteziile, cititorii înfometați doar de rezultate și interviuri senzaționale, editurile, în căutarea unor teme inedite, mă vor accepta?

Dar să lăsăm gluma și să ne întrebăm: nu a sosit și la noi timpul, după ce în atîtea țări din lume acest fapt s-a petrecut de cîteva decenii și, în Franța îndeosebi, în 1924, la Jocurile Olimpice, să înrudim, să asociem și să legăm mișcarea, sportul, de arte?

Este chiar atît de ridicol, de nemotivat, să-i spunem sportului (gimnasticii, patinajului, înotului artistic, săriturilor de la trambulină), măcar așa, avangardist, a opta artă?

Istoria, știința, viața nu ne-au învățat că adeseori contemporanii au refuzat, cu opacitate și violență, concepții și idei noi? N-au fost fluierate la premieră operele astăzi nemuritoare ale lui Wagner și Puccini (Tannhäuser și Butterfly)? N-a fost socotit nebun Nansen, șarlatan Pasteur, pornograf Baudelaire? Nu-i oare adevărat că Van Gogh n-a vîndut în întreaga sa viață decît un singur tablou?

Îmi spunea odată, într-o discuție oarecum romantică, prietenul meu Popescu Colibași: „Nu te mai mira și nu te mîhni. Acesta este totdeauna destinul ideilor noi. Să fie neînțelese și negate, ca apoi să fie generos primite, însușite și glorificate".

Păstrînd bunul simț al lucrurilor și proporțiile, firește, această concepție nouă despre mișcare nu-mi pare chiar Oul lui Columb. Dar sînt totuși multe de spus și de argumentat aici.

Toate muzeele sportive ale lumii — și sînt destule — încep și sfîrșesc cu prezentarea acestei vechi și noi arte a mișcării, cum spune despre gimnastică maestra noastră emerită, Elena Leușteanu.

Recent, a apărut, în Franța, o lucrare de estetică despre sport și artele frumoase, iar la seminarul olimpic de la Olympia, din această toamnă, s-a recunoscut, din nou, frumusețea mișcării și dreptul sportului de a fi privit ca o artă aparte, o artă independentă.

Ce ne propunem, cu voia dv. și amabilitatea complice a redacției? Să reluăm ideea, să o îmbogățim, să o actualizăm. Să-i convingem pe toți cei care iubesc mișcarea, dar fiecare în felul lui, că sportul este într-adevăr, și poate fi și în concepția lor, o nouă artă.

Și fiindcă este înrudită cu toate celelalte șapte, dar își are personalitatea sa, haideți să-i spunem cu drag și curaj: a 8-a artă!

LA ÎNCHEIEREA CAMPIONATULUI FEMININ DE ȘAH

TEHNICA MAI BUNĂ ȘI-A SPUS CUVÎNTUL

Finala campionatului național feminin pe anul acesta, recent încheiată la Piatra Neamț, a fost remarcabilă sub mai multe aspecte. În primul rînd — a fost reprezentativă: cu mici excepții au luat parte cele mai bune forțe ale șahului nostru feminin, cărora li s-au adăugat cîteva jucătoare tinere și talentate, pentru care campionatul a constituit un excelent prilej de a învăța, de a progresa. În al doilea rînd, întrecerea a fost deosebit de dîrză și interesantă pînă la sfîrșit, titlul de campioană și clasamentul primelor locuri fiind decise doar la capătul întîlnirilor decisive ale ultimei runde. În sfîrșit, partidele jucate au furnizat elemente stabile de apreciere a valorii jucătoarelor noastre fruntașe care, corelate rezultatelor internaționale destul de inegale înregistrate în ultimul timp, vor permite luarea de măsuri energice pentru ameliorarea mediei generale a performanțelor.

Analizînd tabela rezultatelor campionatului, constatăm că participantele pot fi împărțite în trei grupe valorice distincte. Prima este formată din jucătoarele aflate pe locurile I—V: Teodorescu, Baumstark, Simu, Nicolau și Makai. Ele s-au detașat clar de restul concurentelor prin siguranța mult mai mare a jocului, generată de o tehnică superioară. Toate cinci, împreună, au pierdut din totalul partidelor jucate (55) numai 4, dintre care 2 în partidele susținute între ele. Deci, împotriva restului concurentelor, cele 5 fruntașe au pierdut numai 2 partide, la care s-au adăugat 14 remize (din 45 jucate), ceea ce marchează o superioritate netă.

Diferențierea dintre ele și, „în consecință, soarta primelor locuri, — au fost determinate de „scorul" înregistrat față de celelalte 9 participante. Cîștigătoarea titlului a înregistrat (alături de Veturia Simu) un rezultat remarcabil contra lor: 8 din 9 partide, arătînd prin aceasta că a depășit criza de formă de la începutul anului. Baumstark și Nicolau au obținut numai 7 puncte, jumătate de punct în plus a primei în clasamentul final fiind datorată unei victorii „suplimentare" la Veturia Simu. Suzana Makai a rămas pe locul V din cauza unei înfrîngeri în afară de program, în ultima rundă, la Lia Bogdan, ceea ce nu i-a permis să realizeze decît 6 din 9, — prea puțin pentru a mai putea fi compensat prin victoria „în plus" la Veturia Simu.

Al doilea grup este format din Maria Pogorevici, Eleonora Cogîlea și Margareta Juncu, primele două jucătoare experimentate, cu titluri și succese, ultima — o tînără talentată, aflată la cel de-al doilea campionat. Desigur, valoric, rezultatul Mariei Pogorevici, care a făcut „meci nul" cu primele cinci, este cel mai bun și marchează o certă (dar destul de lentă) revenire a acestei jucătoare. Din punctul de vedere al creșterii șahului nostru feminin însă, faptul că Margareta Juncu a reușit să se apropie de valoarea maestrelor noastre ne bucură în mod deosebit și constituie unul dintre rezultatele pozitive ale campionatului.

Ultimul grup, al celor care nu au realizat 50% din puncte, este eterogen. El cuprinde jucătoare cu experiență (Chiș, Dezmireanu, Apostolescu) care de altfel s-au și clasat mai bine, și pe cele trei debutante ale campionatului (Bogdan, Miroslav și Crăciun).

Nr. crt.	Numele și prenumele	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	TOTAL PUNCTE
1	TEODORESCU MARGARETA	■	½	½	½	½	½	1	1	1	1	1	1	½	1	10
2	BAUMSTARK GERTRUDE	½	■	1	½	½	½	½	1	½	½	1	1	1	1	9½
3	SIMU VETURIA	½	0	■	½	0	1	1	1	1	½	1	1	1	½	9
4	NICOLAU ALEXANDRA	½	½	½	■	½	0	1	½	1	½	1	1	1	1	9
5	MAKAI SUZANA	½	½	1	½	■	½	½	½	1	1	½	0	1	1	8½
6	POGOREVICI MARIA	½	½	0	1	½	■	½	0	0	1	½	1	1	1	7½
7	COGÎLEA ELEONORA	0	½	0	0	½	½	■	½	1	½	1	1	1	1	7½
8	JUNCU MARGARETA	0	0	0	½	½	1	½	■	½	0	1	1	1	1	7
9	CHIȘ EMILIA	0	½	0	0	0	1	0	½	■	1	0	1	1	½	5½
10	DEZMIREANU MARIA	0	½	½	½	0	0	½	1	0	■	½	½	½	½	5½
11	APOSTOLESCU ANA	0	0	0	0	½	½	0	0	1	0	■	½	0	1	3½
12	BOGDAN LIA	0	0	0	0	1	0	0	0	0	½	½	■	½	1	3½
13	MIROSLAV IOANA	½	0	0	0	0	0	0	0	0	½	1	½	■	½	3
14	CRĂCIUN RODICA	0	0	½	0	0	0	0	½	½	0	0	½	■	■	2

Asupra comportării și perspectivelor acestora din urmă, am dori să ne oprim puțin. Ele au jucat nesigur, intimidate în oarecare măsură de renumele maestrelor și, desigur, au fost depășite în unele partide însă ele au arătat sclipiri de talent promițătoare. Fără îndoială, n-au suficiente cunoștințe, ca să nu mai vorbim de tehnică dar, credem noi, au posibilități de progres. Păcat numai că unele dintre ele (Miroslav la Galați, Crăciun la Brașov) nu prea au posibilitatea de a progresa în ritmul corespunzător tinereții și capacității lor. În cadrul pregătirii loturilor de juniori și feminin ar fi, credem, posibil să se facă mai mult pentru aceste jucătoare.

Campionatul a ridicat numeroase probleme legate de pregătirea tehnică a jucătoarelor, probleme de o importanță esențială în contextul progresului pe plan mondial în acest domeniu. De exemplu, există o disproporție între cunoștințele relativ ample în domeniul deschiderilor și cele mult insuficiente în sectorul finalelor. De asemenea, se face simțită lipsa unor scheme de joc precise în anumite poziții tipice, în faza de trecere din deschidere în jocul de mijloc etc.

Nivelul internațional al șahului feminin a crescut cu rapiditate în ultimul timp, așa cum am putut constata la Olimpiadă și la turneul zonal din Cehoslovacia. Campionatul nostru, ca și evoluția inconstantă a jucătoarelor noastre peste hotare, ne duc la concluzia că ritmul de creștere, de perfecționare, atît al jucătoarelor fruntașe, cît și al speranțelor, trebuie accelerat, pentru a ne putea menține la nivelul cel mai bun.

S. SAMARIAN

LOTO • PRONOSPORT

CONCURSUL SUPLIMENTAR PRONOSPORT „S-2" DIN 26 NOIEMBRIE

AȘA ARATĂ UN BULETIN CU 13 REZULTATE EXACTE.

I. Benfica — Celtic Glasgow: 3—0 pron. 1; II. Fiorentina —Dinamo Kiev: 0—0 pron. x; III. Feijenoord—Milan: 2—0 pron. 1; IV. Ferencvaros—Leeds: 0—3 pron. 2; V. St. Etienne—Legia Varșovia: 0—1 pron. 2; VI. Real Madrid—Standard Liège — anulat —; VII. Galatasaray—Spartak Trnava: 1—0 pron. 1; VIII. Steaua roșie Belgrad —Vorwaerts: 3—2 pron. 1; IX. Eidhoven—Roma: 1—0 pron. 1; X. Dinamo Zagreb —Ol. Marseille: 2—0 pron. 1; XI. Schalke 04 — Nörrkoping: 1—0 pron. 1; XII. Manchester City—Lierse: 5—0 pron. 1; XIII. Rangers Glasgow—Gornik: 1—3 pron. 2. Fond de premii: 70 304 lei.

PREMIILE TRAGERII EXCEPȚIONALE LOTO DIN 18 NOIEMBRIE CATEGORIA a II-a: 3 autoturisme și 5 variante (10%) a 6.500 lei. Cîștigătorii autoturismelor (la alegere): STANCIU GHEORGHE — com. Gimbășani-Mărculești jud. Ialomița; TERINTE ION — Iași și un participant din București. **CATEGORIA a III-a:** 10 variante a 10.000 lei și 7 (10%) a 1.000 lei. **CATEGORIA a IV-a:** 26 excursii la Brașov (2 locuri) cu petrecerea Revelionului și 12 (10%) a 300 lei; **CATEGORIA a V-a:** 37 excursii la Brașov (1 loc) cu petrecerea Revelionului și 8 (10%) a 150 lei; **CATEGORIA a VI-a:** 277 variante a 500 lei și 152 (10%) a 50 lei; **CATEGORIA a VII-a:** 529 variante a 100 lei și 238 (10%) a 10 lei; **CATEGORIA a VIII-a:** 1.008 variante a 50 lei și 603 (10%) a 5 lei. Variantele de la categoria a VIII-a participă la tragerea la sorți pentru 5 autoturisme care va avea loc miercuri, 3 decembrie 1969.

NUMERELE EXTRASE LA TRAGEREA LOTO DIN 28 NOIEMBRIE

EXTRAGEREA I: 64 22 60 2 52 87 66 3 9 44 10 65; Fond de premii: 559.680 lei.

EXTRAGEREA a II-a: 25 13 34 46; Fond de premii: 313.804 lei.

PREMIILE CONCURSULUI SUPLIMENTAR PRONOSPORT „S-2" DIN 26 NOIEMBRIE

CATEGORIA I: (12 rezultate) 4,9 variante a 3.587 lei, CATEGORIA a II-a: (11 rezultate) 59,10 variante a 357 lei; CATEGORIA a III-a: (10 rezultate) 642,20 variante a 49 lei.